

*Os critérios foram definidos em conformidade com as AE da disciplina e o Perfil dos alunos à saída da Escolaridade Obrigatória.*

*Suporte legislativo: Decreto-lei nº 55/2018; Portaria nº229-A /2018; artº 23, de 14 de agosto*

ÁREA DE COMPETÊNCIA	Domínio	Descritores das Aprendizagens Essenciais	Descritores do perfil dos alunos	Fatores de ponderação	Processos de avaliação
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Oralidade	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta;</li> <li>▪ organizar a informação;</li> <li>▪ preparar apresentações orais;</li> <li>▪ planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades;</li> <li>▪ intervir com dúvidas, questões, em interações com diversos graus de formalidade;</li> <li>▪ produzir um discurso com elementos de coesão adequados.</li> <li>▪ revelar tolerância, correção e cooperação no relacionamento interpessoal, intervindo de forma oportuna e ordeira.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	<p align="center"><b>20%</b></p> ( Compreensão do Oral - 10% + Expressão Oral - 5% + Participação/Interação na aula - 5%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inquérito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões;</li> <li>- Entrevistas;</li> <li>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</li> </ul> </li> <li>• <b>Observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;</li> <li>- Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos;</li> <li>- Grelha de observação do trabalho experimental;</li> <li>- Grelha de observações orais;</li> <li>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</li> </ul> </li> <li>• <b>Análise de Conteúdo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólios;</li> <li>- Relatórios de atividades;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação ;</li> <li>- Trabalhos escritos;</li> <li>- Cadernos diários;</li> <li>- Reflexões críticas;</li> <li>- Outros (dando cumprimento ao DL</li> </ul> </li> </ul>
	Leitura	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ler textos com características diferentes, associados a diferentes finalidades;</li> <li>▪ realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma;</li> <li>▪ explicitar o sentido global de um texto;</li> <li>▪ fazer inferências, justificando-as;</li> <li>▪ identificar tema(s), ideias principais pontos de vista;</li> <li>▪ reconhecer a forma como o texto está estruturado;</li> <li>▪ compreender a utilização de recursos expressivos;</li> <li>▪ utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação;</li> <li>▪ analisar textos em função do género textual a que pertencem.</li> <li>▪ tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados;</li> <li>▪ trazer o material necessário para a aula e mantê-lo organizado.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H,I)	<p align="center"><b>15%</b></p>	

	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ler integralmente textos literários (narrativos, líricos, dramáticos);</li> <li>▪ interpretar o texto em função do género literário;</li> <li>▪ inferir o sentido conotativo de palavras e expressões; reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo, poético e dramático;</li> <li>▪ explicar recursos expressivos;</li> <li>▪ analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas;</li> <li>▪ desenvolver um projeto de leitura.</li> <li>▪ tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados;</li> <li>▪ trazer o material necessário para a aula e mantê-lo organizado.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p><b>25%</b></p>	<p>nº 54/2018).</p> <p>• <b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes;</li> <li>- Questionamento oral;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Questões aula;</li> <li>- Miniteste;</li> <li>- Testes digitais;</li> <li>- Quizzes;</li> <li>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</li> </ul>
	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura;</li> <li>▪ planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão;</li> <li>▪ redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados;</li> <li>▪ escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação;</li> <li>▪ reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística;</li> <li>▪ utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto;</li> <li>▪ respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação;</li> <li>▪ realizar as tarefas propostas pelo professor;</li> <li>▪ demonstrar capacidade reflexiva e de avaliação;</li> <li>▪ trazer o material necessário para a aula e mantê-lo organizado.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p><b>20%</b></p>	

<b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>	<b>Gramática</b>	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial;</li> <li>▪ distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva;</li> <li>▪ empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas;</li> <li>▪ distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto;</li> <li>▪ distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva;</li> <li>▪ explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo;</li> <li>▪ classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas;</li> <li>▪ analisar relações de sentido entre palavras;</li> <li>▪ reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social;</li> <li>▪ empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos;</li> <li>▪ demonstrar capacidade reflexiva e de avaliação;</li> <li>▪ trazer o material necessário para a aula e mantê-lo organizado.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)          Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)          Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<b>20%</b>	

**NOTA:** As docentes podem utilizar todos os processos de avaliação mencionados ou somente de parte dos mesmos. Será dada primazia ao uso de rubricas no processo de avaliação pedagógica.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
A- Linguagens e textos	a- Responsabilidade e integridade
B- Informação e comunicação	b- Excelência e exigência
C- Raciocínio e resolução de problemas	c- Curiosidade, reflexão e inovação
D- Pensamento crítico e pensamento criativo	d- Cidadania e participação
E- Relacionamento interpessoal	e- Liberdade
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	
G- Bem-estar, saúde e ambiente	
H- Sensibilidade estética e artística	
I- Saber científico, técnico e tecnológico	
J- Consciência e domínio do corpo	

Serão propostos os seguintes níveis aos alunos que apresentem a totalidade ou generalidade das características constantes em cada perfil.

<b>Nível 1</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso e incorreto.</li> <li>➤ Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>➤ Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 2</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões.</li> <li>➤ Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>➤ Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 3</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado.</li> <li>➤ Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota um domínio satisfatório ao nível da leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como conhecimento suficiente das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>➤ Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 4</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado.</li> <li>➤ Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia uma boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota um bom domínio ao nível da leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>➤ Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 5</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado.</li> <li>➤ Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota um domínio muito bom ao nível da leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários.</li> <li>➤ Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>