

## Níveis de desempenho / Critérios de correção – INGLÊS – 8º ANO

### Uso oral da linguagem

	GRAMÁTICA	LÉXICO	PRONÚNCIA	COMUNICAÇÃO INTERATIVA
<b>N 5</b>	Mostra um bom grau de controlo de formas gramaticais simples.	Usa um leque de vocabulário apropriado quando se refere a situações do quotidiano.	É em grande parte inteligível. Tem algum controlo de aspetos fonológicos tanto ao nível da realização com do léxico.	Mantém trocas simples de comunicação. Requer muito poucas deixas e apoio.
<b>N 4</b>	Abrange características dos níveis de desempenho do N5 e N3			
<b>N 3</b>	Mostra um controlo suficiente de estruturas gramaticais simples.	Usa vocabulário apropriado para falar sobre situações do dia a dia.	É geralmente inteligível apesar de um controlo limitado de aspetos fonológicos.	Mantém trocas simples de comunicação, umas com alguma dificuldade. Requer deixas e apoio.
<b>N 2</b>	Abrange características dos níveis de desempenho do N3 e N1.			
<b>N 1</b>	Mostra um controlo limitado de poucas estruturas gramaticais.	Usa um léxico de palavras e expressões isoladas.	Tem um controlo muito limitado de aspetos fonológicos e é frequentemente não inteligível.	Tem uma dificuldade considerável em manter trocas simples de comunicação. Requer muitas deixas e muito apoio.
<b>N 0</b>	Realização abaixo do N1			

### Critérios de correção da escrita

<b>N 5</b>	Todas as partes da mensagem são claramente comunicadas. Pode haver alguns erros gramaticais e/ou ortográficos.
<b>N 4</b>	Todas as partes da mensagem são claramente comunicadas. Alguns erros ortográficos e gramaticais não impeditivos da comunicação. Algumas expressões inadequadas.
<b>N 3</b>	Todas as partes da mensagem têm tentativa de resposta. A expressão escrita requer alguma interpretação por parte do leitor. Contém erros ortográficos e gramaticais impeditivos da comunicação. A maioria da mensagem é claramente comunicada. Contém erros menores de ortografia e gramaticais.
<b>N 2</b>	Metade da mensagem é comunicada. Alguns erros de ortografia e gramaticais. Os erros requerem alguma atenção e interpretação pelo leitor e impedem a comunicação.
<b>N 1</b>	Uma parte da mensagem é comunicada. Embora haja algumas tentativas de abordar a tarefa, a resposta não é clara.
<b>N 0</b>	Questão não foi abordada ou a resposta é totalmente incompreensível.