

**Critérios de avaliação – INGLÊS – 3º CEB (9º ano: QECRL: B1/B1.1)**

Domínios	Subcompetências	OBJETIVOS de acordo com o QECRL	DESCRITORES DE DESEMPENHO de acordo com as AE e o PASEO No final do ano letivo o/a aluno/a deverá ser capaz de:	ACPA	Ponderação	Processos de avaliação			
Compreender	Orala	Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes da escola, dos tempos livres, etc. Compreender os pontos principais de muitos programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Compreender, com alguma facilidade, discursos produzidos de forma clara.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	15%	Atividades de compreensão oral. Observação direta da realização das propostas. Preenchimento de fichas de avaliação. Formulação de questões. Auto avaliação por reflexão escrita.			
			Seguir conversas do dia a dia.						
Seguir o essencial de programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou de interesse cultural (notícias, documentários).									
Seguir uma apresentação breve sobre temas estudados.									
Compreender	Litura	Compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia a dia. Compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos, em cartas pessoais.	Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	15%	Utilizar dicionários elementares. Procurar palavras por áreas temáticas. Fichas de avaliação			
			Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.						
Entender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.									
Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.									
Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa. .									
Usar dicionários diversificados									
Falar	Interação Oral	Lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um local onde a língua é falada.	Interagir, com destreza e correção, sobre assuntos conhecidos	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	20%	Grelha de avaliação. Guiões de oralidade. Atividades de interação oral. Observação direta. Situações de role play.			
			Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia						
	Interagir, em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.								
	Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos								
Falar	Produção Oral	Entrar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinentes para o dia a dia.	Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	15%	Atividades de produção oral. Grelha de registo. Grelhas de autoavaliação e heteroavaliação. Observação direta			
			(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas						
Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.									
Expressar opinião sobre os temas estudados.									
Falar	Produção Oral	Ser capaz de contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as minhas reações	Falar sobre um anúncio, um filme ou um livro.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	15%	Grelha de registo. Lista de verificação da turma. Grelhas de autoavaliação e heteroavaliação			
			Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.						
Falar	Produção Oral	Ser capaz de contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as minhas reações	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.				Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	15%	Grelha de registo. Lista de verificação da turma. Grelhas de autoavaliação e heteroavaliação
			Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.						

	I					Guião da apresentação.
Escrever	E s c r i t a	Escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Escrever cartas pessoais para descrever experiências e impressões.	Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado	Crítico/Analítico o Conhecedor/ sabedor/culto/ informado  (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	20%	Produzir um texto simples, de 50 a 90 palavras. Responder a postais, mensagens, convites. Imagem. Trabalhos escritos (Fichas de trabalho, Exercícios de expressão escrita)
			Recontar um acontecimento descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos.			
			Escrever sobre os temas da atualidade estudados.			
			Escrever comentários subordinados a imagens ou tópicos fornecidos.			

Domínios	VALORES de acordo com o PASEO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO de acordo com as AE No final do ano letivo o/a aluno/a deverá ser capaz de:	ACPA	Ponderação	Processos de avaliação
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	15%	Observação direta Formulação de questões Autoavaliação por reflexão escrita
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Todas as crianças devem ser encorajados, nas actividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores de: a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade	Comunicar eficazmente em contexto, trocando informações relevantes e dando opiniões sobre problemas práticos quando questionado directamente. Expressar situações hipotéticas. Participar em actividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros, pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem. Pensar criticamente, desenvolvendo a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.	Autoavaliador (transversal às áreas)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Domínio transversal, observado e avaliado em todos os outros.	Grelhas de observação Observação direta Formulação de questões Autoavaliação por reflexão escrita

- O domínio do Léxico e Gramática (Lexis and Grammar) fazem parte integrante da Comunicação Oral e Escrita.
- Os Conteúdos Linguísticos serão trabalhados de acordo com as Aprendizagens Essenciais, o Quadro Comum Europeu para as Línguas e desenvolvidos de acordo com os conteúdos sócio interculturais, dos programas nacionais, abordados em cada unidade temática.
- O/A aluno/a será responsável por organizar o seu estudo e demonstrar, ao longo das aulas e nos momentos de avaliação programados, querer (growth mindset) alcançar os objetivos e metas traçados para cada ano de escolaridade.

- Não há empréstimo de material durante as fichas e momentos de avaliação. Nos momentos de avaliação, qualquer comportamento incorreto que cause perturbação, distração ou limite de qualquer forma o desempenho dos/das colegas, terá como sanção a **anulação integral** dessa avaliação.
- As docentes podem utilizar todos os processos de avaliação mencionados ou somente de parte dos mesmos. Será dada primazia ao uso de rubricas no processo de avaliação pedagógica.

**Siglas da Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)**

<b>A</b> Linguagens e textos	<b>F</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>B</b> Informação e comunicação	<b>G</b> Bem-estar, saúde e ambiente
<b>C</b> Raciocínio e resolução de problemas	<b>H</b> Sensibilidade estética e artística
<b>D</b> Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>I</b> Saber científico, técnico e tecnológico
<b>E</b> Relacionamento interpessoal	<b>J</b> Consciência e domínio do corpo
<b>QECRL</b> = Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas Estrangeiras	<b>MC</b> = Metas Curriculares
	<b>AE</b> = Aprendizagens Essenciais

**Nomenclatura dos Testes**

Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5

Serão propostos os seguintes níveis aos alunos que apresentem a totalidade ou generalidade das características constantes em cada perfil.

<b>Nível 1</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso e incorreto.</li> <li>➤ Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos.</li> <li>➤ Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 2</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões.</li> <li>➤ Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos.</li> <li>➤ Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

<b>Nível 3</b>	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado.</li> <li>➤ Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li> <li>➤ Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li> <li>➤ Denota um domínio satisfatório ao nível da leitura, análise e interpretação de textos.</li> <li>➤ Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li> <li>➤ Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li> </ul>

Nível 4	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado.</li><li>➤ Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li><li>➤ Evidencia uma boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li><li>➤ Denota um bom domínio ao nível da leitura, análise e interpretação de textos.</li><li>➤ Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li><li>➤ Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li></ul>
Nível 5	
<b>O aluno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado.</li><li>➤ Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.</li><li>➤ Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.</li><li>➤ Denota um domínio muito bom ao nível da leitura, análise e interpretação de textos.</li><li>➤ Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.</li><li>➤ Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.</li></ul>